



# konzertvielfalt ganz nahe

programm  
2022

## PROGRAMM 2022

<b>Dienstag, 1. Februar 2022</b> um 19 Uhr in der <b>Johanneskirche</b> Bad Kreuznach <b>Konzertreihe „Musik am Ersten“</b> Clara Haberkamp   Gesang & Klavier <i>Karten zu 15.- Euro ermäßigt 12.- Euro (jeweils+VVK-Gebühr)</i>	Ev. Kirchengemeinde Bad Kreuznach
<b>Sonntag, 13. Februar 2022</b> um 17 Uhr im <b>Paul-Schneider-Gymnasium Weisenheim</b> <b>Orchesterkonzert</b>   Gesellschaft der Musikfreunde Bad Soden Antonio Pallegrini : <i>Violine</i>   Sophie Klusmann : <i>Sopran</i>   Franz-Josef Staab : <i>Leitung</i> Johann Sebastian Bach: Violinkonzert E-Dur Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur KV 138 Georg Friedrich Händel: II. Plauto di Maria   Franz Schubert: Salve Regina <i>Karten zu 15.- Euro   SchülerInnen, Schüler und Studierende frei   Abendkasse, Reservierung unter Tel. 06753 – 2207</i>	Volksbildungswerk Weisenheim
<b>Dienstag, 1. März 2022</b> um 19 Uhr in der <b>Pauluskirche Bad Kreuznach</b> <b>Konzertreihe „Musik am Ersten“</b> Orgelkonzert mit Martin Lehmann & Simon Schumacher <i>Karten zu 15.- Euro ermäßigt 12.- Euro (jeweils+VVK-Gebühr)</i>	Ev. Kirchengemeinde Bad Kreuznach
<b>Sonntag, 13. März 2022</b> um 17 Uhr im <b>Haus der Begegnung Weisenheim</b> <b>Kammerkonzert</b> mit dem Trio Roseau sowie Stipendiatinnen und Stipendiaten der Villa Musica Rachael Frost: <i>Obse</i>   Ulf-Guido Schäter : <i>Klarinette</i>   Malte Refardt: <i>Fagott</i> Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade c-Moll KV 388; Duos für zwei Hörner Ludwig van Beethoven: Variationen über „Là ci darem la mano“ Erwin Schulhoff: Divertissement für Trio d'anches <i>Karten zu 12.- Euro ermäßigt 6.- Euro   Abendkasse, Reservierung unter Tel. 06753 – 2207</i>	Volksbildungswerk Weisenheim
<b>Freitag, 1. April 2022</b> um 19 Uhr in der <b>Pauluskirche Bad Kreuznach</b> <b>Konzertreihe „Musik am Ersten“</b> Vokalensemble der Evangelischen Kirchengemeinde Bad Kreuznach <i>Eintritt frei</i>	Ev. Kirchengemeinde Bad Kreuznach
<b>Freitag, 1. April 2022</b> um 19:30 Uhr im <b>Gesellschaftshaus Kirm</b> <b>LaleLu „unplugged“</b> Vier Barhocker, vier Mikrofone, vier Stimmen <i>Karten zu 21.- Euro bei ticket-regional und in deren VVK-Stellen</i>	VHS Kirm
<b>Samstag, 23. April 2022</b> um 19 Uhr in der <b>Pauluskirche Bad Kreuznach</b> <b>Orchesterkonzert</b> mit dem Landesjugendorchester   Markus Huber : <i>Leitung</i> Das Programm wird noch bekannt gegeben. <i>Karten zu 15.- Euro ermäßigt 10.- Euro   Vorverkauf: Kulturamt, Wilhelmstr. 7 – 11   Tel. 0671 – 800 – 744</i>	Stadt Bad Kreuznach
<b>Sonntag, 24. April 2022</b> um 17 Uhr im <b>Haus der Begegnung Weisenheim</b> <b>Klavierabend</b> mit Ekaterina Derzhavina Sonaten von Wolfgang Amadeus Mozart und Ludwig van Beethoven Robert Schumann: Kreisleriana <i>Karten zu 12.- Euro ermäßigt 6.- Euro   Abendkasse, Reservierung unter Tel. 06753 – 2207</i>	Volksbildungswerk Weisenheim
<b>Sonntag, 1. Mai 2022</b> um 19 Uhr in der <b>Pauluskirche Bad Kreuznach</b> <b>Konzertreihe „Musik am Ersten“</b> Carsten Wiebusch : <i>Orgel</i> <i>Karten zu 15.- Euro ermäßigt 12.- Euro (jeweils+VVK-Gebühr)</i>	Ev. Kirchengemeinde Bad Kreuznach
<b>Sonntag, 8. Mai 2022</b> um 17 Uhr in der <b>Pauluskirche Bad Kreuznach</b> <b>Chorskonzert</b> mit der Kantorei an der Pauluskirche Bad Kreuznach Anna Ziert: <i>Sopran</i>   Ute Jarchow: <i>Alt</i>   Fabian Kelly : <i>Tenor</i>   Johannes Schwarz : <i>Bass</i> Yeoung Lim : <i>Klavier</i>   Miriam Schulze : <i>Harmonium</i>   Carla Braun : <i>Leitung</i> Gioachino Rossini: Petite Messe Solennelle <i>Karten zu 25-/20,-/15.- Euro ermäßigt 20,-/15,-/8.- Euro zzgl. VVK-Gebühr</i> <i>über ticket-regional und die dazugehörigen VVK-Stellen und an der Abendkasse</i>	Ev. Kirchengemeinde Bad Kreuznach
<b>Sonntag, 15. Mai 2022</b> um 18 Uhr im <b>Haus des Gastes</b>   Rudi Müller-Saal <b>Klavierabend</b> mit Kit Armstrong Das Programm wird noch bekannt gegeben. <i>Karten zu 28.-/23.- Euro ermäßigt 18.- Euro   Vorverkauf über www.ticket-regional.de</i>	KREUZNACH KLASSIK
<b>Sonntag, 22. Mai 2022</b> um 17 Uhr in der <b>Pauluskirche Bad Kreuznach</b> <b>Barockkonzert</b> mit dem Chor der Konzertgesellschaft Bad Kreuznach   Stefan Wasser : <i>Leitung</i> Marc-Antoine Charpentier: Te Deum   Johann Sebastian Bach: Kantaten „Lobe den Herren den mächtigen König der Ehren“ BWV 137 und „Gott der Herr ist Sonn und Schild“ BWV 79 <i>Karten im VVK zu Kat.1: 27.- Euro, Kat.2: 22.- Euro, erm. 17.- Euro, Kat.3: 15.- Euro, erm. 12.- Euro</i>	Konzertgesellschaft Bad Kreuznach
<b>Mittwoch, 1. Juni 2022</b> um 19 Uhr in der <b>Pauluskirche Bad Kreuznach</b> <b>Konzertreihe „Musik am Ersten“</b> Kammerensemble Laurentiu Candea : <i>Violine</i>   Tinatin Gnitecki : <i>Viola</i>   Michael Faus : <i>Violoncello</i>   N.N. : <i>Kontrabass</i> Hans-Peter Bohrer: <i>Klarinette</i>   Lars-Fabian Dommann : <i>Fagott</i>   Juri Rizov : <i>Horn</i> <i>Karten zu 15.- Euro ermäßigt 12.- Euro (jeweils+VVK-Gebühr)</i>	Ev. Kirchengemeinde Bad Kreuznach
<b>Freitag, 17. Juni 2022</b> um 19:30 Uhr in der <b>Römerhalle Bad Kreuznach</b> <b>Villa Musica</b> Klarnettquintett mit Stipendiatinnen und Stipendiaten der Villa Musica   Thorsten Johanns : <i>Klarinette</i> Antonin Dvorák: Drobnoští, op. 75a   Johannes Brahms: Klarinettenquintett h-Moll, op. 115 Hans Gál: Serenade für Klarinette, Violine und Violoncello, op. 93 <i>Karten zu 15.- Euro ermäßigt 12.- Euro (jeweils+VVK-Gebühr)</i>	Stadt Bad Kreuznach
<b>Sonntag, 19. Juni 2022</b> um 18 Uhr im <b>Haus des Gastes</b>   Rudi Müller-Saal <b>Kammermusikabend</b> mit dem Cuarteto Casals Das Programm wird noch bekannt gegeben. <i>Karten zu 17.- Euro ermäßigt 8,50 Euro   Vorverkauf über www.ticket-regional.de</i>	KREUZNACH KLASSIK
<b>Freitag, 1. Juli 2022</b> um 19 Uhr in der <b>Pauluskirche Bad Kreuznach</b> <b>Konzertreihe „Musik am Ersten“</b> 10 Jahre Eule-Orgel   Orgelkonzertnacht <i>Eintritt frei</i>	Ev. Kirchengemeinde Bad Kreuznach
<b>Montag, 1. August 2022</b> um 19 Uhr in der <b>Pauluskirche Bad Kreuznach</b> <b>Konzertreihe „Musik am Ersten“</b> KTG-Trio Gerstlwinns Rhapsody in Blue für Orgel und Jazztrio <i>Eintritt frei</i>	Ev. Kirchengemeinde Bad Kreuznach
<b>Donnerstag, 1. September 2022</b> um 19 Uhr in der <b>Pauluskirche Bad Kreuznach</b> <b>Konzertreihe „Musik am Ersten“</b> ENAM Tine Wiechmann: <i>Gesang</i>   Christoph Georgii : <i>Piano</i>   Manuel Steinhoff: <i>Bass</i>   Jens Nobiling : <i>Schlagzeug</i> <i>Karten zu 15.- Euro ermäßigt 12.- Euro (jeweils+VVK-Gebühr)</i>	Ev. Kirchengemeinde Bad Kreuznach
<b>Sonntag, 25. September 2022</b> um 18 Uhr im <b>Haus des Gastes</b>   Rudi Müller-Saal <b>Kammermusikabend</b> mit Nils Mönkemeyer : <i>Viola</i> und William Youn : <i>Klavier</i> Das Programm wird noch bekannt gegeben. <i>Karten zu 28.-/23.- Euro ermäßigt 18.- Euro   Vorverkauf über www.ticket-regional.de</i>	KREUZNACH KLASSIK
<b>Samstag, 1. Oktober 2022</b> um 19 Uhr in der <b>Pauluskirche Bad Kreuznach</b> <b>Konzertreihe „Musik am Ersten“</b> Nacht der Chöre <i>Eintritt frei</i>	Ev. Kirchengemeinde Bad Kreuznach
<b>Sonntag, 30. Oktober 2022</b> um 17 Uhr in der <b>Pauluskirche Bad Kreuznach</b> <b>Ein deutsches Requiem</b> von Johannes Brahms Chor der Konzertgesellschaft Bad Kreuznach   Kantatenorchester Heidelberg Lenka Möbius : <i>Sopran</i>   Markus Oberholzer : <i>Bass</i>   Stefan Wasser : <i>Leitung</i> <i>Karten im VVK zu Kat.1: 27.- Euro, Kat.2: 22.- Euro, erm. 17.- Euro, Kat.3: 15.- Euro, erm. 12.- Euro</i>	Konzertgesellschaft Bad Kreuznach
<b>Dienstag, 1. November 2022</b> um 19 Uhr in der <b>Pauluskirche Bad Kreuznach</b> <b>Konzertreihe „Musik am Ersten“</b> KMD Jens-Peter Enk : <i>Orgel</i> <i>Karten zu 15.- Euro ermäßigt 12.- Euro (jeweils+VVK-Gebühr)</i>	Ev. Kirchengemeinde Bad Kreuznach
<b>Sonntag, 6. November 2022</b> um 18 Uhr im <b>Haus des Gastes</b>   Rudi Müller-Saal <b>Kammermusikabend</b> mit dem Phaeton Piano Trio Friedemann Eichhorn : <i>Violine</i>   Peter Hörr : <i>Violoncello</i>   Florian Uhlig : <i>Klavier</i> Felix Mendelssohn Bartholdy: Klaviertrio d-Moll op. 49 Camille Saint-Saëns: Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op. 92 <i>Karten zu 28.-/23.- Euro ermäßigt 18.- Euro   Vorverkauf über www.ticket-regional.de</i>	KREUZNACH KLASSIK
<b>Donnerstag, 1. Dezember 2022</b> um 19 Uhr in der <b>Pauluskirche Bad Kreuznach</b> <b>Konzertreihe „Musik am Ersten“</b> Vokalensemble der Ev. Kirchengemeinde Bad Kreuznach <i>Karten zu 15.- Euro ermäßigt 12.- Euro (jeweils+VVK-Gebühr)</i>	Ev. Kirchengemeinde Bad Kreuznach



Wer die Musik liebt,  
kann nie ganz  
unglücklich werden.

Franz Schubert



Sehr geehrte Freundinnen und Freunde  
der klassischen Musik,

Der Name „Konzertvielfalt ganz Nahe“ steht in Bad Kreuznach und der Nahregion für fantastische Konzerte und ich freue mich ganz besonders, dass die Vielfalt und Bandbreite der Musik im kommenden Jahr besonders im Fokus steht.

Diese Vielfalt dürfen wir bereits im April mit einem „Abend der Leidenschaft“ der A cappella Formation LaLeLu mit ihrem Programm *unplugged* im Gesellschaftshaus in Kirn genießen. Die Hamburger Vollblutmusiker machen im Rahmen ihrer Deutschlandtour einen Zwischenstopp in unserer Region.

Einer der ganz großen Höhepunkte wird sicherlich wieder das Konzert des Landesjugendorchesters Rheinland-Pfalz am 23. April in der Pauluskirche. Als Botschafter des Landes, insbesondere auch als Repräsentant der musikalischen Jugendarbeit ist das LJO immer wieder ein besonders gern gesehener Gast in unserer Stadt.

Im Mai lädt Sie die Kantorei an der Pauluskirche zur *Petite Messe Solennelle* ein. Das bedeutendste geistliche Werk aus der letzten Schaffensperiode des Opernkomponisten Gioachino Rossini.

Im Juni dürfen Sie sich auf einen weiteren konzertanten Höhepunkt freuen, denn KREUZNACH KLASSIK ist es gelungen, „Cuarteto Casals“, das wiederholt in einigen der angesehensten Konzertsäle der Welt auftritt, auch nach Bad Kreuznach zu holen.

Die Freundinnen und Freunde des Chorkonzertes wird die Konzertgesellschaft Bad Kreuznach e.V. im Oktober mit *Ein deutsches Requiem* von Johannes Brahms begeistern.

Ein großes Dankeschön allen Musizierenden, wie auch den für die Musik unermüdlich Engagierten, die sich in den schweren Zeiten der Pandemie nicht haben beirren lassen, ein solch wunderbares Programm auf die Beine zu stellen. Sie lassen uns einmalige musikalische Momente erleben.

Dr. Heike Kaster-Meurer

Oberbürgermeisterin und Kulturdezernentin  
der Stadt Bad Kreuznach



VOLKSBILDUNGSWERK MEISENHEIM  
**ORCHESTERKONZERT**

**Sonntag, 13. Februar 2022  
um 17 Uhr  
in der Aula des Paul-Schneider-  
Gymnasiums Meisenheim**

Das Orchester der Gesellschaft der Musikfreunde Bad Soden unter der Leitung von Franz-Josef Staab gastiert seit 1998 in Meisenheim und erfreut die Freundinnen und Freunde der klassischen Musik auch diesmal mit berühmten Werken und Solisten. Die akustisch hervorragende Konzerttaula des Paul-Schneider-Gymnasiums mit ihrer Orgel bietet dazu den perfekten Klangraum.

Gespielt werden Bachs *Violinkonzert E-Dur* mit dem renommierten Geiger Antonio Pellegrini, Mozarts *Divertimento F-Dur KV 138* und *Il Pianto di Maria* von Händel sowie *Salve Regina* von Schubert mit der international berühmten Sopranistin Sophie Klußmann.

13.2.

VHS KIRN  
**LALÉLU „UNPLUGGED“**

**Freitag, 1. April 2022  
um 19.30 Uhr  
Kirn, Gesellschaftshaus**

Nach dem furiosen Erfolg in der Elbphilharmonie gehen LaLeLu mit ihrem Programm *„unplugged“* auf Deutschlandtour.

LaLeLu *„unplugged“* – vier Barhocker, vier Mikrofone, vier Stimmen. *„Wir wollten unseren Fans und auch uns selbst den langjährigen Wunsch nach einem Abend zum Zuhören und Genießen erfüllen und haben ein Konzert voller Energie und ungeheurem Spaß kreiert.“* Die Hamburger Vollblut Musiker haben ein verblüffend anderes Programm zusammengestellt voller mitreißender neuer Songs und grandioser Jazz-, Oper- und Schlagertitel aus 25 Jahren Bandgeschichte. Das Ergebnis: Ein Abend, der von der Leidenschaft für A cappella lebt und zugleich großartiges Entertainment ist.

Jeden Abend Standing Ovations, Fans mit wundgeklatschten Händen, Tränen in den Augen vor Lachen und vor Bewegtheit: LaLeLu *„unplugged“* begeistert eingefleischte LaLeLu Fans genauso, wie jene, die noch nie bei einem Konzert der A Cappella Fab 4 gewesen sind. Lassen Sie sich überraschen!

1.4.

STADT BAD KREUZNACH  
**ORCHESTERKONZERT**  
LANDESJUGENDORCHESTER

**Samstag, 23. April 2022 um 19 Uhr  
Pauluskirche Bad Kreuznach**

Das Landesjugendorchester Rheinland-Pfalz wurde 1973 gegründet und dient seither der Förderung des musikalischen Nachwuchses. Bis zu 100 Mitglieder, die im Schnitt 16 Jahre jung sind und sich zuvor in einem Probeispiel qualifiziert haben, spielen in dem renommierten Ensemble.

Seit 2005 hat das Orchester mit Hermann Bäumer einen ständigen Gastdirigenten gefunden. Daneben arbeitet das Landesjugendorchester mit namhaften Dirigenten zusammen. Diesmal steht Markus Huber am Pult, der seit 2019 Chefdirigent der Thüringer Philharmonie Gotha-Eisenach ist.

Rundfunkaufnahmen, Fernsehsendungen, sieben Schallplatten- und zehn CD-Produktionen dokumentieren das Niveau des Landesjugendorchesters. Neben Auftritten in Rheinland-Pfalz und in der Bundesrepublik sucht das junge Orchester auf Konzertreisen die Begegnung mit Gleichgesinnten. Dabei sieht sich das Landesjugendorchester nicht nur als Botschafter des Landes, sondern auch als Repräsentant der musikalischen Jugendarbeit in Deutschland.

23.4.

EV. KIRCHENGEMEINDE BAD KREUZNACH  
**KANTOREIKONZERT**

**Sonntag, 8. Mai 2022  
um 17 Uhr  
Pauluskirche Bad Kreuznach**

Die *Petite Messe Solennelle* – das bedeutendste geistliche Werk aus der letzten Schaffensperiode des Opernkomponisten Gioachino Rossini – komponierte er für zwei Besetzungen. Die ursprüngliche Version, die im Konzert der Kantorei erklingen wird, ist für zwei Klaviere und Harmonium geschrieben. Eine zweite Variante hat Rossini für sinfonisches Orchester instrumentiert, hauptsächlich aus der Sorge heraus, dass ein anderer Komponist die Bearbeitung nicht in seinem Sinne gestaltete. Das Werk steht in der Tradition der Missa solennis und erhielt den Zusatz „petite“ von Rossini selbst, wie er mit ironischem Unterton anmerkte:

*„Lieber Gott. Hier ist sie, die arme kleine Messe. Habe ich nun wirklich heilige Musik (musique sacrée) gemacht, oder doch vermaledeite Musik (sacrée musique)? Ich bin für die Opera buffa geboren. (...) Sei also gepriesen und gewähre mir das Paradies.“*

8.5.

KREUZNACH KLASSIK  
**CUARTETO CASALS**

**Sonntag, 19. Juni 2022  
um 18 Uhr  
Haus der Gastes Bad Kreuznach**

Das Cuarteto Casals gründete sich 1997 an der Musikhochschule Reina Sofía in Madrid – das 25-jährige Jubiläum steht also kurz vor der Tür und wird in der Saison 2022/2023 gefeiert werden...

Seit der Auszeichnung mit dem Ersten Preis bei der London Competition und dem Internationalen Johannes Brahms Wettbewerb Hamburg trat das Cuarteto Casals wiederholt in einigen der angesehensten Konzertsäle der Welt auf, wie der Carnegie Hall, der Kölner Philharmonie, der Cité de la Musique Paris, bei der Schubertiade Schwarzenberg und vielen weiteren.

Das Quartett weist eine beachtliche Diskografie von bislang 15 CDs auf. Das Repertoire reicht von spanischen Komponisten wie Arriaga und Toldrá über die Wiener Klassiker Mozart, Haydn, Schubert und Brahms hin zu Größen des 20. Jahrhunderts wie Debussy, Ravel und Zemlinsky. Zu den Höhepunkten der Spielzeit 2021/2022 zählen u.a. die Eröffnung der Streichquartettwoche des Boulez Saal in Berlin, Auftritte bei den Streichquartett-Biennalen in Paris und Lissabon sowie eine USA-Tour im Februar 2022.

19.6.

KONZERTGESELLSCHAFT BAD KREUZNACH  
**CHORKONZERT**

**Sonntag, 30. Oktober 2022  
um 17 Uhr  
Pauluskirche Bad Kreuznach**

Mit *Ein deutsches Requiem* von Johannes Brahms bringt die Konzertgesellschaft Bad Kreuznach ein Schlüsselwerk der Oratorien Geschichte zur Aufführung. Im Gegensatz zu vielen anderen Oratorien des 19. Jahrhunderts stellt Brahms den Chor, die Stimme der Gemeinschaft, ins Zentrum seines überkonfessionellen Requiems. In einer Zeit des religiösen Umbruchs vertonte Brahms aber nicht die Liturgie einer Totenmesse. Vielmehr wählte er Texte aus dem Alten und Neuen Testament, in denen der Trost der Hinterbliebenen im Mittelpunkt steht. Sein Werk versteht sich als eine von Ernst, Würde und Zuversicht getragene Musik für die Lebenden, welche die Gewissheit der Erlösung zum ewigen Leben ausdrückt. Erleben Sie ein ergreifendes, intensives Oratorium, das zu Herzen geht und Zuversicht gibt – Publikum und Kritiker der Uraufführung 1868 im Dom zu Bremen jedenfalls waren begeistert.

30.10.

**Stadt Bad Kreuznach**  
Amt für Schulen, Kultur und Sport  
Wilhelmstr. 7 – 11  
55543 Bad Kreuznach  
Tel. 0671 – 800 – 744  
anja.gillmann@bad-kreuznach.de

**KREUZNACH KLASSIK**  
Barbara & Rudi Müller Stiftung  
Schloßstraße 9  
55543 Bad Kreuznach  
www.kreuznach-klassik.de

**Ev. Kirchengemeinde Bad Kreuznach**  
Pauluskirche  
Elfi Decker-Huppert  
55543 Bad Kreuznach  
Tel. 0671 – 7949155  
elfi.decker-huppert@ekir.de  
www.kreuznach-evangelisch.de

**Konzertgesellschaft Bad Kreuznach e.V.**  
Margrit Fehr  
Mühlgasse 12  
55576 Sprendlingen  
www.konzertgesellschaft-bad-kreuznach.de

**Volkshochschule Meisenheim**  
Werner Keym  
Herzog-Wolfgang-Str. 15  
55590 Meisenheim  
Tel. 06753 – 2207  
w.keym@gmx.net

**Volkshochschule Kirn**  
Lena Lorenz  
Neue Straße 13  
55606 Kirn  
Tel. 06752 – 1356100  
vhs@kirn.de  
www.vhs-kirn.de

**Gesundheit und Tourismus (GuT) GmbH**  
Bad Kreuznach  
Haus das Gastes  
Kurhausstraße 22 – 24  
55543 Bad Kreuznach  
Tel. 0671 – 83600 50  
www.bad-kreuznach-tourist.de